

教科	工業	科目名	インテリア製図	単位数	2
学科	インテリア	学年	2 学年	履修区分	必修
使用教科書	インテリア製図(文部科学省)				
副教材など					

1. 科目の目的

家具や室内空間だけでなく、建築製図や工業製品における機械製図を、一年次で習得した三面図を理解し表現する力を生かし、実際の寸法を読み取り、手描きおよびCADを利用して、三面図それぞれの関係性を正しく理解し、図面を作成する能力と態度を育成する。また、木造住宅の平面図、立面図、断面図の作図により、「インテリア装備」で学習する木構造の理解を深める。

2. 授業の内容と進め方

1学期は、日本工業規格による寸法記号の記入方法や第三角法による三面図の作図など基本的な製図技術を学習し、「機械製図検定一次・二次試験」によりその習熟度を確認する。2、3学期は、木造住宅の平面図及び矩計図までの模写を行い、手順・製図法から仕上げや構造にいたるまで図面から読み取る力を習得させる。

3. 学習する上での留意点

日本工業規格による寸法・記号の記入方法など基本的な製図技術を確実に習得させるために、模擬試験等を行ない個々の理解度を確認しながら、理解が不十分な生徒に対し個別指導を徹底する。

また、木造住宅の図面作成においては、インテリア・住宅の総合的な知識(寸法・構造・法規等)が問われるため、個々の進行状況を把握し個別指導を徹底することでただ模写するだけの図面にならぬよう留意し、「インテリア計画」「インテリア装備」などの他教科との連携を計る。

4. 課題等について

- ・機械製図検定前には朝補習を実施し、理解が不十分な生徒に対し、別途個別指導を行う
- ・提示した課題を提出期限までに提出させる。
- ・授業で不足する時間は自主学習とする。

5. 成績評価規準(評価の観点及び趣旨)

評価の観点	評価規準
知識・技術	<ul style="list-style-type: none"> ・道具を正確に使い、丁寧に表現できるか。 ・住宅の構造を理解し、正確に表現できるか。 ・CADのそれぞれのコマンドを理解し、効率よく図面作成ができるか。
思考・判断・表現	<ul style="list-style-type: none"> ・必要条件に基づいた作図を正確におこない、作業手順を考え表現できるか。
主体的に学習に取り組む態度	<ul style="list-style-type: none"> ・インテリア・建築・機械製図について関心を持ち、作成に意欲的に取り組んでいるか。 ・自主学習に努力し、課題を遅滞なく提出しているか。

6. 評価の方法

評価の観点に基づき、次の項目について総合的に判断し評価する。

- 1) 各課題の提出状況及びその内容(設計条件の理解・図面の完成度・丁寧さ)
- 2) 出席状況、学習意欲、学習態度、学習に取り組む態度を評価する。

学期	月	学習内容 (単元・考査等)	学習のねらい	評価方法等
一 学 期	4	1. 図法 ア) 投影図 第三角法 イ) 立体的な図示法 等角投影法	図面に関する規格を理解して、家具・機械・器具などの図面を正しく読み、作成する能力を養えるようにする。	行動観察 模擬テスト
	5	ウ) 断面図法	立面を平面上に正確にあらわす製図の基本的な技術を習得する。 図形のあらわし方を、第三角法を主体に解説。	課題提出
	6	2. 製図の規約 ア) 寸法記入方法 イ) 仕上げ記号・ネジ・歯車の表現 ウ) 三面図の作成	製作図として図面に記入する必要な事項を習得させ、製作図の作製の基礎知識を習得する。	行動観察 模擬テスト
	7			課題提出
	9	3. 住宅の設計の基礎 ア) 壁と開口部の製図	「インテリア装備」で学習した木造の在来工法を各部の寸法や構造を確認しながらCADを使用して学習する。	行動観察
	10	3-1 木造壁(大壁・真壁)	各部の寸法や構造を理解しながらCADを使用し縮尺に応じた表現力を身につける。	課題提出
	11	3-2 アルミサッシ 3-3 ドア 3-4 和風開口部	基本的な構造の理解度を確認すると共に詳細図を作成させ木構造について理解させる。	
12	イ) 平面図 3-5 木造平面図 3-6 断面図・立面図	居室や敷地内に建物がどの位置にあるかを示し、かつ柱の位置や窓、家具にいたるまでを表現した図面を描くことにより、適切な配置や線の太細の表現法を習得する。	行動観察 課題提出	
三 学 期	1	3-7 矩計図	建築物の縦断面図に正面展開図をかき込んだ図面で、基礎地盤面・軒高・屋根勾配・床高など高さの概念を習得する。	行動観察 課題提出
	2	3-8 木造平面図(jw-cad) 3-9 木造立面図・断面図(jw-cad)	手書きで習得した、図面の書き方を、CADを使用し表現する。	行動観察 課題提出
	3			